

---

# TABLE DES MATIÈRES

DU

## SOIXANTE-TROISIÈME VOLUME

---

### TROISIÈME PÉRIODE. — LIV. ANNÉE.

---

MAI — JUIN 1884.

---

#### Livraison du 1<sup>er</sup> Mai.

ÉTUDES DIPLOMATIQUES. — LA PREMIÈRE LUTTE DE FRÉDÉRIC II ET MARIE-THÉRÈSE, D'APRÈS DES DOCUMENTS NOUVEAUX. — VI. — REPRISE DES NÉGOCIATIONS DE LA FRANCE AVEC FRÉDÉRIC. — DÉPART DE LOUIS XV POUR L'ARMÉE, par M. le duc DE BROGLIE, de l'Académie française. . . . .	5
L'INNOCENT, première partie, par M. ÉMILE POUVILLON. . . . .	48
LA CHARITÉ A PARIS. — VIII. — L'HOSPITALITÉ DE NUIT, LA SOCIÉTÉ PHILANTHROPIQUE, par M. MAXIME DU CAMP, de l'Académie française. . . . .	84
UN COMPAGNON DE CORTEZ. — LA CHRONIQUE DE BERNAL DIAZ, par M. EUGÈNE-MELCHIOR DE VOGUÉ . . . . .	128
LES ROUGEURS DU CIEL, par M. J. JAMIN, de l'Académie des Sciences. . . . .	161
LA ZOOLOGIE D'ARISTOTE, D'APRÈS DE RÉCENS TRAVAUX, par M. LUDOVIC CARRAU. . . . .	183
CHARLES-GEORGE GORDON, par M. G. VALBERT. . . . .	199
REVUE DRAMATIQUE. — ODÉON, REPRISE D'Antony, par M. LOUIS GANDERAX. . . . .	212
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. . . . .	226
LE MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE. . . . .	238

#### Livraison du 15 Mai.

ESQUISSES LITTÉRAIRES. — HENRI HEINE. — I. — ANNÉES DE JEUNESSE, POÉSIES LYRIQUES, par M. ÉMILE MONTÉGUT. . . . .	241
LA CHINE ET LES CHINOIS. — I. — FAMILLE, RELIGION ET PHILOSOPHIE, LE MARIAGE, LE DIVORCE, LA FEMME, par M. le colonel TCHENG-KI-TONG, attaché militaire à l'ambassade de Chine à Paris. . . . .	278
UNE DERNIÈRE PAGE DE L'HISTOIRE ROMAINE, par M. VICTOR DURUY, de l'Institut de France. . . . .	306
L'INNOCENT, deuxième partie, par M. ÉMILE POUVILLON. . . . .	344
M. GAMBETTA ET SON RÔLE POLITIQUE, par M. AMAGAT, député. . . . .	372
LA GUERRE DU PACIFIQUE. — III. — EXPÉDITION DE LYNCH, CHUTE DE LIMA, INCENDIE DE LA FLOTTE PÉRUVIENNE, NÉGOCIATIONS DE PAIX, par M. C. DE VARIGNY. . . . .	406

POÉSIE. — LES REGAINS. . . . .	434
REVUE LITTÉRAIRE. — UNE RÉCENTE HISTOIRE DE L'ÉMIGRATION, par M. F. BRUNETIÈRE. . . . .	436
REVUE DRAMATIQUE. — LA PASSION DANS LE THÉÂTRE DE M. DUMAS FILS : REPRISE DE <i>la Dame aux camélias</i> , de <i>Diane de Lys</i> ET DE <i>l'Étranger</i> , par M. LOUIS GANDERAX. . . . .	452
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. . . . .	460
LE MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE. . . . .	478

Livraison du 1<sup>er</sup> Juin.

ÉTUDES DIPLOMATIQUES. — LA PREMIÈRE LUTTE DE FRÉDÉRIC II ET MARIE-THÉRÈSE, D'APRÈS DES DOCUMENTS NOUVEAUX. — VII. — CAMPAGNE DE FLANDRE, INVASION DE L'ALSACE, par M. le duc DE BROGLIE, de l'Académie française. . . . .	481
L'INNOCENT, dernière partie, par M. ÉMILE POUVILLON. . . . .	522
LE SALON DE 1884, par M. HENRY HOUSSAYE. . . . .	500
LA CHINE ET LES CHINOIS. — II. — LA LANGUE, LES CLASSES, LES LETTRÉS, LE JOURNAL, ÉPOQUES PRÉHISTORIQUES, par M. le colonel TCHENG-KI-TONG, attaché militaire à l'ambassade de Chine à Paris. . . . .	506
UNIVERSITÉS ALLEMANDES ET UNIVERSITÉS FRANÇAISES, A PROPOS DE LIVRES RÉCENTS, par M. ERNEST LAVISSE. . . . .	623
LA NOUVELLE-ZÉLANDE ET LES PETITES ÎLES ADJACENTES. — V. — LES CONDITIONS DE LA NATURE. — LES ASPECTS DU PAYS, LA STRUCTURE DU SOL, LA VÉGÉTATION, LES ANIMAUX, par M. ÉMILE BLANCHARD, de l'Académie des Sciences. . . . .	657
LA PUISSANCE COLONIALE DE L'ANGLETERRE, par M. G. VALBERT. . . . .	683
REVUE LITTÉRAIRE. — <i>Les Blasphèmes</i> , de M. JEAN RICHPIN, par M. F. BRUNETIÈRE. . . . .	695
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. . . . .	706
LE MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE. . . . .	718

## Livraison du 15 Juin.

BIANCA CAPELLO, GRANDE-DUCHESSE DE TOSCANE. — I. — DE VENISE A FLORENCE, par M. HENRI BLAZE DE BURY. . . . .	721
LES ÉTUDES RÉCENTES SUR LA PROPRIÉTÉ, par M. ALFRED FOUILLÉE. . . . .	759
UNE CONVERSION, par M. TH. BENTZON. . . . .	791
LA CHINE ET LES CHINOIS. — III. — L'ÉDUCATION, LE CULTE DES ANCIÈRES, L'ŒUVRE DE LA SAINTE-ENFANCE, LES CLASSES LABORIEUSES, LES PLAISIRS, LA SOCIÉTÉ EUROPÉENNE, ORIENT ET OCCIDENT, L'ARSENAL DE FOU-TCHÉOU, par M. le colonel TCHENG-KI-TONG, attaché militaire à l'ambassade de Chine à Paris. . . . .	820
LE PAYSAGE DANS LES ARTS DE L'ANTIQUITÉ, par M. ÉMILE MICHEL. . . . .	856
UNE PAGE DE LA VIE DE HOCHÉ. — LA CAPITULATION DE QUIBERON, A PROPOS D'UN LIVRE RÉCENT, par M. ALBERT DURUY. . . . .	890
FRANCE ET MADAGASCAR, par M. EDMOND PLAUCHUT. . . . .	916
REVUE DRAMATIQUE. — COMÉDIE-FRANÇAISE, <i>la Duchesse Martin</i> , le <i>Député de Bombignac</i> , par M. LOUIS GANDERAX. . . . .	935
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. . . . .	945
LE MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE. . . . .	956

